

CONTAMOS CONTIGO

Este año nos permitimos cambiar el refrán, porque así lo sentimos: en abril, libros mil. A lo largo del mes de abril numerosas actividades han girado alrededor del mundo del libro. El Día del Libro ha sido la excusa perfecta para dar rienda suelta a toda la creatividad de niños, profesores y familias colaboradoras de nuestro centro. Profes que se disfrazan para contar cuentos a los pequeños, padres que sacan tiempo para acercarse a leer a los alumnos, familias que escriben para motivar a nuestros niños. La magia de la lectura llega a todos los rincones de La Salle y hace posible encuentros con escritores, talleres de susurracuentos y concursos literarios. Los alumnos y profesores de la ESO también han querido motivarnos escribiendo sobre su experiencia con la lectura y curiosidades sobre ese día 23 de abril. Nos unimos, juntos, con la misión de que la lectura forme parte de la vida de nuestros pequeños. Cada vez más las familias se hacen presentes en nuestro colegio, nuestros niños agradecen su entusiasmo y sus ganas de estar entre nosotros. Los profes entendemos que todos contamos en esta bella experiencia que es el encontrar el gusto por la lectura. Una frase del manifiesto escrito por una alumna de 5° de primaria habla de los frutos que esperamos recoger con todas estas actividades de siembra: "la lectura desarrolla mi creatividad y mi confianza a la hora de hablar. También me ayuda a ser independiente, tener mis propias opiniones y comprender mejor el mundo".

Es cierto, gracias a los libros entendemos lo que ocurre en el resto de los países. En La Salle nos abrimos también al mundo hablando de justicia y solidaridad, apoyando este año a Burkina Faso. Desde PROYDE se pretende la construcción de un pozo en este país donde muchos niños no pueden estudiar ni acceder a aguas limpias. Con la ayuda de las familias y la colaboración de profes y alumnos lo conseguiremos. Gracias a todos los que cada día hacen posible que se vayan logrando cada uno de nuestros retos.

Director de La Salle Arucas



AGUA PARA BURKINA FASO

En muchos lugares de África las niñas cuando cumplen ocho años dejan la escuela, deben ayudar en las tareas domésticas y traer el agua del pozo más cercano. En la mayoría de los casos ese pozo se encuentra a kilómetros de distancia y deben emplear entre una y dos horas para ir a buscar el agua en compañía de sus madres. Por eso muchos niños y sobre todo niñas no pueden estudiar ni tampoco sus madres pueden trabajar. En Burkina Faso mueren más niños como consecuencia de la inseguridad del agua y del saneamiento que en cualquier otra parte del mundo. Por eso PROYDE, en colaboración con otras ONGs ha fundado centros de formación como el Centro CLIMA.

En el centro CLIMA, veinticuatro familias jóvenes dejan sus aldeas de origen junto con sus hijos, para recibir formación durante dos cursos. En ese tiempo aprenden agricultura, además de otras destrezas como carpintería, mecánica, albañilería y tareas domésticas. También se imparten clases de alfabetización en francés, sin olvidar la formación humana. Mientras sus padres se forman, los niños van a la escuela del pueblo y los más pequeños se quedan en la guardería del centro.

Este año La Salle Arucas va a colaborar con el centro CLIMA en la construcción de un pozo para saneamiento y cultivo de árboles. En el centro están trabajando para ser autosuficientes y no depender de ayudas externas, por lo que necesitan ampliar la producción agrícola.

En la semana del 17 al 21 de abril, nuestro alumnado conoció y se acercó a la realidad de Burkina Faso. Para ello se realizaron distintas reflexiones de la mañana y una tutoría donde trabajaron sobre la importancia que tiene el acceso al agua para la población africana. Como colofón de la semana, celebramos la Merienda Solidaria. En un ambiente distendido, algunas familias y miembros de la comunidad educativa, conocieron la labor de PROYDE y el proyecto en Burkina Faso. Antes del chocolate, pudimos escuchar el testimonio del Hermano Vicente que nos compartió su experiencia durante diez años en el centro TAMI en TOGO. Una vez más en La Salle Arucas se sigue sembrando y creciendo en Educación para la Justicia y Solidaridad.

Profesora responsable de PROYDE.

NOS CUENTA EL ESCRITOR

Una pregunta recurrente en los encuentros de autor es la siguiente: ¿cuándo empezaste a escribir? Casi nunca se pregunta por cuándo empezaste a leer. Quizá, y dado que están frente a una persona que se dedica a la escritura, se dé por sentado que también leerá. Es importante la pregunta porque es importante el inicio. Ese comienzo, mágico, ilusionante está, en mi caso, muy vinculado a la oralidad, al cuento, a las historias que mis mayores me insuflaron con su aliento, con su voz, muy probablemente con la idea de que me portara bien o no abriera la puerta a extraños: El hombre del saco, Los siete cabritos, Pinocho, Caperucita Roja... y que acaso, sin pretenderlo, introdujeron en mí la sensación de que afuera había un mundo mágico. A veces los cuentos se contaban con la única ayuda de la palabra, del gesto, del silencio; pero en otras ocasiones, sobre todo si esa historia remitía a tierras lejanas, a tiempos indefinidos, el contador del relato se acompañaba de un libro: "Érase una vez hace mucho, mucho tiempo, en un lugar lejano, muy lejano..." ¡Cuánto cabía en él! Personajes fantásticos que habitaban en lugares poderosos. La llama había prendido. La palabra oral despertó en mí el deseo de descifrar el código escrito, la escritura. Sí, su conocimiento me permitiría conocer lo que decían los libritos del colegio, las fórmulas matemáticas, los tarros de pimienta... pero también el contenido de aquellos libros donde habitaban las historias que mis mayores me contaban. Poco a poco fueron llegando. Primero los tebeos, Mortadelo y Filemón, Zipi y Zape; luego Tintín, el escritor Emilio Salgari y su personaje Sandokan; más tarde los emocionantes relatos de Julio Verne y Alejandro Dumas y así, poco a poco, libro a libro, innumerables relatos que han ido acompañando mi vida, que me han ayudado a comprender el mundo.

Miguel Ángel Guelmi.

"La Cueva de Pim Pam"
"La mecedora y los piratas"
"La maldición de los Turner"

ENCUENTRO CON SANTIAGO GIL

Con motivo de las actividades programadas para el Día del Libro, los alumnos de 5° de Primaria pudieron disfrutar de una sesión por Zoom con el autor de VUELA. A lo largo de un mes los niños leyeron el cuento y anotaron las frases del libro que les resultaron más emotivas. La semana pasada realizaron un libro fórum donde el escritor les habló del sentido de esas frases subrayadas, la importancia de la lectura y cómo volar en busca de sus sueños. Santiago Gil insistió en la magia que nos ofrece la lectura: "el libro se escribe en la mente de cada uno de los lectores". Además los niños se interesaron por las lecturas preferidas del autor, cómo llegó a ser escritor y qué obras tenía en mente para publicar en los próximos meses. Asimismo el autor insistió en la necesidad de elegir aquellas lecturas que más motivan a los niños y recalcó la belleza del arte de la escritura: "al escribir puedes vivir muchas vidas". El autor nos recordó también lo esencial que resulta el esfuerzo para conseguir aquello que deseamos. Santiago Gil, que tiene una larga trayectoria como escritor de novela y poesía, se ha acercado en el último año al público infantil a través de los cuentos. Nos quedamos con las palabras finales del autor: "escribo cuentos para seguir siendo niño". Agradecemos su cercanía y esas ganas de contagiarnos el amor por la literatura.

Profesora de Lengua de Ed. Primaria.

Profesora de Lengua de Ed. Primaria.

NOS CUIDAMOS

En primavera el tiempo invita a salir. Meses para compartir momentos de playa, de campo, de relaciones sociales. Sabemos que el día tiene 24 horas y muchas veces los minutos se nos quedan cortos. Pretendemos combinar trabajo, familia, labores del hogar, deporte, salidas... Quizá olvidamos temporalizar momentos para nosotros mismos, para estar en silencio, para sentirnos. Un recurso maravilloso para conseguirlo, sin duda, es la lectura. La lectura nos aporta una especie de bálsamo para nuestra mente y nuestra alma. Elegir ese libro que nos ayude a desconectar y nos devuelva la calma resulta siempre un regalo. Realmente la lectura es mágica; tiene la capacidad de situarnos en el ahora a la vez que nos facilita la posibilidad de vivir en otros mundos. Podemos leer novela histórica, ciencia ficción, podemos dirigirnos al pasado o volar hacia el futuro... sin embargo cuando leemos estamos más presentes que nunca. En la intimidad de la lectura además desarrollamos nuestra creatividad. La imaginación al interpretar, al recrear las palabras leídas, producen un impacto positivo en nuestro cerebro y en nuestras emociones. Desde un estado de estrés, de saturación mental no podemos crear, sin embargo nuestro libro nos ayudará a resetear para volver a soñar. Desde ahí podemos fácilmente conectarnos con nuestro niño interior y, como no, con nuestros propios hijos.



DESPIERTA SU CURIOSIDAD

¡Preparados, listos, ya...! Encendemos nuestro ordenador y en unos instantes las teclas empiezan a resonar. Nuestro personaje, la hormiga Flor, cobra vida y nos invita a introducirnos en el mundo de la fantasía, donde, por qué no, las hormigas hablan. Es un momento divertido, no deja de ser un juego. Por la cabeza se nos pasa miles de ideas, pero conseguimos ponernos de acuerdo. El resultado nos convence y damos al botón de enviar.

La clave para conseguir que los pequeños se conviertan en grandes lectores comienza por despertar su curiosidad por la escritura y los libros. Por eso aplaudo y celebro esta 1ª edición de "PequeCuentos" bajo el lema "La puerta a nuevos mundos".

A través de los cuentos los niños pueden viajar, visitar nuevos lugares, conocer miles de personajes, vivir millones de aventuras. Ya lo decía Emily Dickinson "Para viajar lejos, no hay mejor nave que un libro." Los niños aprenden a empatizar, a reflexionar, también aprenden valores, habilidades sociales y descubren de una manera natural a gestionar sus emociones.

Un sólido hábito de lectura mejora significativamente las capacidades lingüísticas y comunicativas del niño. Su vocabulario es más rico, muestra mejor expresión oral y escrita y mejora su comprensión. Así que les animo a transmitir a los peques el amor y respeto a los libros porque en ellos tenemos una fuente inagotable de aprendizaje.

Yurena Mederos Gil - Madre de un alumno de 4 años.



Escanea este código y disfruta de los tres cuentos premiados

LA LECTURA Y MÁS ALLÁ

La propuesta de NCA en Educación Infantil ve en los cuentos una herramienta muy valiosa para el desarrollo integral de los niños. Además de ser una forma divertida de entretenimiento, también tienen una gran utilidad educativa y pedagógica. Ayudan a desarrollar la imaginación, la creatividad y la capacidad de comprensión. Los niños aprenden nuevas palabras y conceptos, desarrollan habilidades lingüísticas y cognitivas. Además, fomentan la empatía y la comprensión emocional, ya que los personajes de los cuentos experimentan situaciones similares a las que pueden vivir los niños.

Cada semana dedicamos tiempo al desarrollo de actividades de lectura compartida en clase. De esta manera también contribuimos a fortalecer los vínculos emocionales entre el grupo de alumnos y los tutores. Pero la lectura también debe tener un espacio importante en los hogares de nuestro alumnado. Por eso, diseñamos diversas actividades de animación a la lectura para que las familias participen. Actividades como cuentacuentos, concurso de microcuentos, talleres... configuran una propuesta decidida por el trabajo coordinado entre las familias y el colegio.

Responsable de Educación Infantil



VIAJANDO CON LOS CUENTOS

Uno de los recuerdos mágicos que tengo de mi infancia es cuando mi padre me contaba un cuento antes de dormir, siempre leíamos los cuentos clásicos, los de toda la vida, que hacían volar mi imaginación; de ahí que contarle un cuento a mi hijo sea una de las actividades más placenteras del día.

Es una acción que priorizamos en casa, procuramos realizarla de manera rutinaria antes de dormir, donde dejamos a un lado las prisas, el cansancio, el estrés... y nos rodeamos de un estado de paz, tranquilidad y sorpresa. Esto hace que el vínculo afectivo sea más fuerte y duradero, generando así, un lazo emocional que favorece que nuestro hijo se sienta más seguro, más querido y que entienda que tiene toda nuestra atención.

A la hora de seleccionar los cuentos intentamos buscar aquellos adecuados a la edad del niño y que despierten su interés. También le damos mucha importancia a la enseñanza que podemos encontrar en cada lectura, ya que los cuentos promueven infinidad de valores como la amistad, la tolerancia, el respeto, el trabajo en equipo, la solidaridad... así como el enfrentamiento a los propios miedos y el desarrollo de la fantasía y la imaginación. En definitiva, son muchas las ventajas y características que hacen del cuento algo único y muy valioso para los niños, generan un acercamiento y fortalecen la conexión emocional entre padres e hijos. Sin olvidar que estimulan la creatividad, ayudan a empatizar con el mundo, favorecen la memoria, desarrollan habilidades lingüísticas, enriquecen su vocabulario, fomentan el hábito lector y, como no, favorecen su aprendizaje.

Fasnía Pérez Báez - Madre de un alumno de 4 años

JUNTOS POR LOS LIBROS

Una vez más hemos tenido la suerte de poder compartir un ratito de la jornada escolar de nuestros peques. En esta ocasión con motivo del Día del Libro. Es importante que participemos de estas iniciativas ya que para ellos es motivo de ilusión y les ayuda a ver el colegio como lo que es, su segunda casa. Además a las familias nos permite participar de su día a día.

En el taller hicimos un marcapáginas con el zorro del libro "El Principito". Estuvieron pintando, picaron los bordes de la cara del zorro con un punzón, eligieron las pegatinas para las orejas y pegaron todas las partes. Quedaron todos geniales y será un magnífica excusa para ayudarles a que hagan sus pinitos en el mundo de la lectura.

En mi opinión es muy positivo que el colegio promueva todo tipo de actividades, cuentacuentos y talleres en los que puedan participar las familias. Es importante que se realicen en diferentes franjas horarias para facilitar que las familias puedan conciliar su vida laboral con las mismas. Animo a todas las familias para que hagan todo lo posible por acudir a estas citas porque les aseguro que la alegría que desprenden sus caritas cuando nos ven allí no tiene precio.

Lidia Afonso Quintana - Madre de un alumno de 5 años.



COLORÍN, COLORADO...

Soy Yanira Mederos Gil, bibliotecaria y apasionada por la literatura infantil. Gracias a mi trabajo he tenido la oportunidad de escuchar a muchos narradores y, han sido ellos, los que han despertado en mí el interés por contar historias y cuentos.

No se me ocurre mejor manera para festejar el día grande del libro que aceptar la invitación del colegio La Salle, donde estudia mi sobrino, y preparar una sesión de cuentos para la etapa de Infantil. Al frente me encuentro un público agradecido y entregado en el arte de la escucha. Me ha fascinado ver sus bocas entreabiertas y sus caras de emoción siguiendo el hilo de cada una de las historias, donde ratones, gallinas, pollitos, elefantes, patitos y la música han sido los protagonistas. Satisfecha por la oportunidad de compartir con todos los niños una de mis grandes pasiones. Les animo a adentrarse en la lectura, escuchar y contar historias.

Yanira Mederos Gil - Bibliotecaria y tía de un alumno de 4 años.



LEER ES VIVIR... Y SOÑAR, VIAJAR, AMAR, REÍR...

Durante la última semana del mes de abril y con motivo de la celebración del Día del Libro el pasado día 23, hemos realizado algunas actividades para recordar la importancia de la lectura en nuestras vidas.

Una de esas actividades la pudieron disfrutar las clases de 4º y 6º de Primaria, que participaron en un cuentacuentos promovido por la Asociación Llenos de Luna del centro cultural Suárez Naranjo.

Zaida y Meli fueron las personas que a través de sus palabras y gestos nos llevaron a conocer a Sofía, una niña que vivía en un país lejano y que nos enseñó que gracias a la solidaridad, a la educación y al esfuerzo es posible cumplir todos los sueños. LEER ES SOÑAR.

También viajamos a Egipto acompañando a Juan, una persona deseosa de conocer las pirámides, los desiertos y navegar por el Nilo a bordo de una bonita faluca... la embarcación típica de aquellas tierras. LEER ES VIAJAR.

El último cuento nos habló del amor y el cariño con la historia de Sebastián, María y los pájaros, para descubrir la importancia de cuidar las relaciones que se entablan entre las personas y los animales. LEER ES AMAR.

Terminamos bailando y participando en un cuento acumulativo lleno de ranas, moscas, arañas, ratones, gatos, perros, hombres y ¡hasta una suegra! Fue difícil seguir el ritmo de la historia pero reímos y disfrutamos intentando repetir el cuento sin equivocarnos. LEER ES REÍR.

Los libros y la lectura nos permiten hacer esto y mucho más, porque LEER ES...

lo que tú quieres que sea.

¿Te lo vas a perder?

Profesor de Inglés de Ed. Primaria.



CONCURSO DE MICROCUENTOS

Agradecemos la participación y entusiasmo de nuestras familias. Publicamos en este espacio el cuento ganador. ¡Enhorabuena!

VIAJANDO EN MI MENTE

Me despierto completamente desorientada. Miro al frente y veo el vasto océano de color turquesa que se extiende ante mí. Soy consciente del sol abrasador que cae a plomo sobre mi cuerpo, sobre mis labios resecaos y agrietados, impregnados de sal. Ante mí se extiende una inmensa playa, con arena parecida a la del desierto. Veo a lo lejos sombras que se mueven y que resultan, cual sacados de Las Mil y una Noches... caravanas de camellos.

Me parece oír el sonido de animales que corretean en la espesa jungla y creo estar en los Mares del Sur, como en la famosa novela.

Un susurro trae un nombre indescifrable, ¿puede ser Viernes?

Mi desconcierto aumenta cuando vislumbro a un joven que se lanza entre las copas de los árboles, como si de un primate se tratara, seguido por un oso, una boa, una pantera....creo estar perdiendo la razón. Y, de repente, todo se desvanece.

Estoy en la entrada de una magnífica cueva.

De pronto, se levanta un tímido viento, de cuyo interior brotan unas palabras casi inaudibles: ábrete Sésamo. Me entra el pánico, no entiendo qué sucede. Sin embargo, mi curiosidad es tan grande, que no me resisto a descubrir los cofres que se despliegan repletos de grandes riquezas en su interior.

Sin apenas notarlo, la oscuridad se cierne a mi alrededor. Me parece oír el repique lejano de un reloj que anuncia la medianoche. Un alarido resuena en el silencio y me traslada a las calles londinenses por las que vaga Jack el destripador. Mi pánico cada vez es más latente, así que cierro los ojos con fuerza. Intento, con ese gesto, tan inocente y pueril, que todo aquel mundo irreal desaparezca y me lleve de vuelta al lugar al que pertenezco, aunque ya no sepa cuál es.

Al abrir los ojos, todo es de un blanco tan níveo, que duele.

Al agudizar los sentidos, me doy cuenta de que hay un libro con las cubiertas blancas frente a mí. Hojeo su interior y descubro que, a medida que paso las páginas, se impregnan de tinta, escribiendo una historia, original y única, aquella que yo ya había recreado en mi mente con mis lecturas.

María Goretti Betancor Bonilla (madre de alumna de 5º de Primaria)

UNA SEMANA DE CUENTO

"Dar ejemplo no es la principal manera de influir sobre los demás, es la única manera"
(Albert Einstein)

El 23 de abril se celebra el Día del Libro y que mejor ocasión para celebrarlo que vivir un día especial con los niños y niñas acercándolos al apasionante mundo de la lectura.

Los libros resultan una herramienta perfecta para llevarlos a un mundo de imaginación y creatividad, por ello desde el lunes 24 de abril comenzamos en el colegio con actividades emocionantes donde pequeños y mayores compartimos momentos que sin duda fomentarán su gusto por la lectura. La semana destacó por actividades como lectura al "aire libro", talleres organizados por los mayores de primaria para los más pequeños, cuentacuentos con familias y profesores, tertulias literarias con autores canarios, concursos de cuentos para familias...

Ha sido una semana repleta de magia, ilusión y muchos, muchos cuentos, donde la comunidad educativa: padres, alumnos y profesores hemos demostrado una vez más que "juntos (leemos) mejor".

Coordinadora de Infantil y Primaria



MOTIVACIÓN A LA LECTURA

Yo me escuchaba repitiéndole a mi hija, una y otra vez, que debía leer un ratito todos los días, ya que así lo recomendaba su querida profe Loly, sin embargo, ni con esas me surtía efecto. Los libros que andaban por casa y llegaban a sus manos no terminaban de enganchar con ella.

Me di cuenta que yo no leía en su presencia y visitaba la biblioteca o la librería a solas. Así que cambié mis rutinas y generé momentos en los pudiera acompañarme, mientras le dejaba su espacio para investigar los libros. Se sacó su carné de la biblioteca, paseó libros que siguieron sin conectar con ella. Además compramos algún libro de los que inventó la historia a raíz de las imágenes, ya que ese dinámica fomentaba su creatividad. Sin embargo, pasito a pasito fue generando ese gusanillo hacia la lectura, definiendo sus preferencias y siendo, en la actualidad, un regalo habitual en nuestra casa.

El cambio se ha ido dando al compartir tiempo y espacio de lectura juntas (decorar alguna zona de la casa puede ser muy divertido), el llevarnos nuestro libro cuando salimos a la playa, a un restaurante (alternativa a dispositivos, aunque sea un ratito), hablamos de las historias de nuestros libros y, a veces, inventamos otros desarrollos o finales. Una vez más gana el poder del ejemplo.

Yuena Gil Suárez (madre de una alumna de 6º de Primaria).



LOS PROFES CUENTAN

"Siempre imaginé que el Paraíso sería algún tipo de biblioteca."

Jorge Luis Borges

Esta semana hemos celebrado el Día del Libro en nuestro colegio. Los profesores hemos preparado nuestros cuentos preferidos. Aunque ha sido difícil elegir uno solo, los hemos narrado con la intención de que se engancharan a las historias.

De repente las clases se han llenado con ratitas presumidas que barrían y barrían, con cuentos de música que nos han hecho soñar despiertos, con princesas que se tiraban pedos,... y todo esto con la ilusión, las ganas y la emoción que todos y cada uno de los cuentos generan en nosotros...

¡Qué bonito ver sus caras! Las caras que reflejan la magia que los cuentos son capaces de generar en sus corazones.

Seguiremos leyendo, contando, imaginando... para que, como si fuéramos protagonistas de la casa de Encanto, cada uno de nuestros niños desarrolle sus mejores habilidades fantásticas.



Profesora de Ed. Primaria.



DÍA DEL LIBRO

El Día Internacional del Libro se celebra el 23 de abril en muchos países del mundo. La elección de esta fecha no es algo elegido al azar, dos escritores de la literatura universal tienen mucho que ver. En este día murieron Miguel de Cervantes, autor de Don Quijote de la Mancha y William Shakespeare, autor de obras icónicas como Romeo y Julieta o Hamlet. Ambos fallecieron el mismo día y el mismo año (1616); ¡qué coincidencia!, ¿verdad? No obstante, ¿sabes en qué país surgió la idea de celebrar este día maravilloso que nos ayuda a fomentar la lectura y el amor por los libros? En España, justamente en la ciudad de Barcelona, en 1920. La iniciativa tuvo tanto éxito que pronto se extendió a otros países, siendo hoy en día una de las conmemoraciones más aplaudidas por el público.

Pero, ¿qué tiene que ver Sant Jordi con el Día del Libro? Las dos celebraciones coinciden el mismo día, en Cataluña. La primera celebración conmemora El Día de los Enamorados y se lleva celebrando desde hace siglos. Por ese motivo se decidió juntar ambas festividades y combinar el amor por la lectura y el amor hacia la persona querida, de ahí, que se regale una rosa y un libro ese día tan especial. Y, ¿por qué concretamente una rosa? Cuenta la leyenda que esa rosa brotó de la sangre del dragón que mató Sant Jordi para liberar a una princesa y a un pueblo, atemorizados por la bestia. Un acto de amor puro.

Finalmente, para celebrar el Día del Libro, muchas ciudades organizan ferias, charlas con autores o foros de lectura compartida. Además, en muchos centros educativos, se realizan actividades similares con el fin de animar a los alumnos a leer cada vez más.

El próximo año, regala un libro y una rosa a la persona más importante de tu vida y fomenta el amor por la lectura.

Profesora de Lengua de 1° ESO



MI YO PASADO Y MI YO FUTURO

- ¿Y bien?
- No hace ni diez minutos que te conozco y, sin embargo, tengo tantas cosas que necesito contarte.
- Pues no esperes más y desembucha. Hay muchas cosas de las cuales quiero saber la respuesta, y no me refiero a avances en el planeta o tecnológicos, más bien... ¿Quién se supone que soy? ¿Por qué todo lo que he vivido se amontona? Hay tantas cosas que quiero saber.
- Jamás pensé que esta oportunidad se hubiera hecho realidad, tengo tantas cosas que decirte, mi yo del pasado, tantas respuestas que darte y, sobre todo, tantas cosas por las cuales disculparme contigo. Lo peor es que ni siquiera sé cómo se supone que debo empezar mi relato. Solo tienes ocho años y tú tienes las respuestas a todas esas preguntas.
- Las respuestas te las voy a dar, pero no ahora. Pero sí quiero decirte que nunca te rindas, eres muy valiente. ¡Expresa lo que sientes, necesitas y quieres!..., créeme que así vas a lograr las respuestas que necesitas y también las que jamás creerías que lograrías tener en tus manos. Vas a aprender cosas maravillosas sobre ti y aún lo seguimos haciendo e incluso yo sigo aprendiendo cosas de ti a mis catorce años, ¡quién lo diría!
- ¿Entonces, en el futuro nos sale todo cómo teníamos pensado?
- No pases tu niñez nadando en tus pensamientos del futuro. No vale la pena nadar en ese mar de dudas, disfruta, aún eres pequeño.
- Pero si lo sabes, ¿por qué no me lo dices?
- Porque todo lo que vivimos en nuestros catorce años de vida nos va a servir para convertirnos en la persona que somos ahora, necesitas esas emociones y vivencias. Cambiaremos el mundo; te vas a sentir orgulloso de mí.
- ¿También viajaste al futuro?
- No, pero al igual que tus vivencias me sirvieron a mí, sé que las vivencias nuestras le servirán al siguiente "yo".

A. V. M. de 2°ESO C.

ME GUSTA LEER

A la mayoría de la gente le gusta leer, ya sea porque se entretienen o por pasión. La lectura tiene muchas ventajas, por ejemplo, reduce el estrés, permite aumentar tu vocabulario, mejora la escritura y la ortografía. Además adquieres conocimientos, da alas a tu imaginación, despierta la inspiración, y ejercita nuestro cerebro. Por otra parte, nos ayuda a desconectar del mundo, promueve la relajación, nos permite crecer como personas, incrementa nuestra velocidad de respuesta. Además, potencia nuestra cultura general, refuerza nuestra fuerza de voluntad, hace que podamos investigar sobre los temas que más nos interesan, hace que nos sintamos activos, y nos permite conectar o ponernos en la piel del personaje y muchas cosas más. Pero lo más importante es leer lo que nos gusta y que nadie nos lo prohíba. Y, como decía Miguel de Cervantes, "El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho". En mi opinión, leer es una actividad importante, por lo menos, en mi vida y cada vez que empiezo a leer ya no puedo parar.



S. G. M. de 2°ESO A.



DIFUSA NIEBLA DIGITAL

A raíz de una charla que se impartió en 1° ESO por la Fundación Adsis acerca del uso de las redes sociales, se constató que el 90% del alumnado usa habitualmente dichos medios de comunicación. Es decir; determinados alumnos dedican más tiempo a jugar que a estudiar.

Estos datos revelan algo significativo, los niños de 12 años no saben establecer la necesaria línea roja de tiempo de uso puesto que estas plataformas absorben su voluntad. Lógicamente, siempre hay excepciones, pero resulta preocupante que la mayoría de los niños que utilizan estos medios no consiguen autorregularse.

A nivel académico, el uso de los dispositivos electrónicos se ha hecho presente en los últimos años en los centros educativos; el papel quedó atrás y le hemos dado paso a los bit de memoria. Con estos medios lo tienen casi todo resuelto, sin embargo el problema viene cuando los trabajos realizados no tienen coherencia y además se presentan con muchas faltas de ortografía.

Esta niebla digital les nubla la mente haciéndoles creer que todo se aprende haciendo un clic con el ratón. De hecho en parte lo hace, pero una parte no es el todo. Lo novedoso tiene sus más y sus menos. Está claro que el uso y abuso de estos dispositivos les puede perjudicar, ya que cada vez leen menos y escriben peor. Todo en la vida requiere un aprendizaje; comprender lo que leemos y expresarnos de forma oral o escrita requiere una práctica continuada. No confundamos lo que la tecnología nos ofrece, lo útil de la misma y el contrapunto que tiene, empobrecernos culturalmente.

Profesor de Francés de la ESO.

HABLAR SÍ, ESCRIBIR TAMBIÉN

Uno de los rasgos más característicos de un buen conocedor de un idioma radica en saber diferenciar la producción oral de la producción escrita. Puede parecer un asunto que carece de importancia; pero en realidad demuestra que el dominio de un idioma permite a una persona desenvolverse con facilidad en esta sociedad. Para ello, cada pueblo articula una serie de normas escritas o no escritas, que la diferencian y que define toda una cultura y tradiciones.

En el contexto escolar, los códigos se establecen según unos criterios. Los alumnos, en muchas ocasiones, no son capaces de escribir de manera adecuada, ya que suelen utilizar expresiones propias de la lengua escrita. Por lo tanto, como educadores, debemos incidir en el buen uso de la palabra escrita y, en especial, que sepan apreciar todo lo que implica poseer un código de normas lingüísticas. Los idiomas deben ser un ente vivo, que evoluciona o involuciona, según el deseo y las necesidades de cada sociedad. ¿Eres capaz de expresarte de manera distinta y de utilizar el código que te diferencia?



PRÓXIMAMENTE

Semana de La Salle del 8 al 12 de mayo.
Encuentro en el centro por el Día de la Familia: 13 de mayo.
Semana de Canarias del 22 al 26 de mayo.

CONTACTA CON NOSOTROS

Dirección: c/ La Salle, nº27 - Arucas, 35400.

Teléfono: 928 60 00 66.

Correo electrónico del colegio: lasalle@lasallearucas.es

Correo electrónico del periódico: indivisa@lasallearucas.es

Profesor de Biología y
Tecnología de la ESO.